

BIOGRAPHIE

SILKE MAIER-GAMAUF



Allgemeine Daten

Name: Mag^a. Silke Maier-Gamauf (sie/she)
Geburtsdatum/Ort: 24. November 1969, in Bludesch
Staatsangehörigkeit: Österreich
Adresse: Schelleingasse 52/12, 1040 Wien
Telefon: + 43 699 1051 3869
E-Mail: silke.maier.gamauf@gmail.com
Homepage: <https://hagyo-maiergamauf.org>

Ausbildung

1984 bis 1988 Ausbildung zur Elementarpädagogin, Institut St. Josef, Feldkirch
1992 bis 1997 Studium der Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste Wien
bei Prof. Anton Lehmden
1996 bis 1997 Fine Art Studium am Central St. Martins College of Art and Design, London
1997 Diplom mit Auszeichnung, Akademie der bildenden Künste Wien
1997 bis 1998 Gaststudium für Kunst und Fotografie an der Akademie der bildenden Künste Wien
bei Prof. Eva Schlegel

Preise und Stipendien

Preise

- | | |
|------|--|
| 2024 | Kunstpreis der Hypo Landesbank Vorarlberg, gemeinsam mit Romana Hagyo für das Projekt: Anthropophyten, Bregenz |
| 2019 | Gabriele Heidecker Preis, gemeinsam mit Romana Hagyo für das Projekt: Straßenballade, Linz |
| 2004 | Förderpreis des Landes Vorarlberg, Bregenz |
| 1997 | Goldener Fägerpreis der Akademie der bildenden Künste, Wien |

Stipendien

- | | |
|------|--|
| 2025 | Artist in Residence, University of Fine Arts, Usti nad Labem, Tschechien |
| 2023 | Artist in Residence, Kunstnarhus Messen, Alvik, Norwegen |
| 2021 | Arbeitsstipendien des Landes Vorarlberg
Arbeitsstipendium der Stadt Wien
Artist in Residence, Nida Art Colony, University of Fine Arts, Vilnius, Litauen |
| 2013 | Artist in Residence, Domus Atrium, Paliano, Italien |
| 2004 | Artist in Residence, c.e.s.t.a., Tabor, Tschechien |
| 2003 | Artist in Residence, Montreal, Kanada |

Publikationen

Monografien

- *Über das Wohnen im Bilde sein*, Romana Hagyo in künstlerischer Zusammenarbeit mit Silke Maier-Gamauf, Passagen Verlag Wien 2020
- Silke Maier-Gamauf, Ausstellungskatalog zur Ausstellung im Palais Thurn und Taxis, Bregenz und in der Galerie im Trakelhaus Salzburg 2013

Artikel in Sammelbänden und Onlinejournalen

- *Hering und die Fluse: falten, ziehen, bewegen, umkreisen und betrachten*, Romana Hagyo und Silke Maier-Gamauf, Zeitschrift/Beitrag: Feministische Studien, Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston 2024
- *Füreinander Sorge tragen und die hungrige „Krake“ Kunstbetrieb*, Romana Hagyo und Silke Maier-Gamauf, Beitrag: Virtuelles W&K Forum zu Resilienz, Universität Salzburg 2021

Katalogbeiträge: *Andere Geschichte(n)* Künstlerhaus Wien 2017, *Wiener Wunderkammer* 2015, *Danube Dialouges* 2014, *the RED* 2013, *eyes on - Monat der Fotografie* 2012, *unORTnung* Schleebrügge Wien 2011, West Dokumentationszentrum für Moderne Kunst St. Pölten und Galerie Prisma Bozen 2005, *SOHO in Ottakring* Wien, *zeichnungsArten* Art Bodensee Dornbirn 2003, *Janus* Artmagazin Antwerpen 6/2000, *artists on location – artists in motion*, Gruppenprojekt und Ausstellungen 2001, *New Austrian Spotlight – Zeitgenössische Kunst aus Österreich* Artothek des Bundes Bundeskanzleramt Wien 1999, *Silke Maier* Einzelkatalog 1998-1999, *Theresienstadt*, Theresienstadt, Prag, Budapest, Wien, Tel Aviv, Los Angeles, 1998

Ankäufe

Artothek des Bundes, Wien / Sammlung der Kulturabteilung der Stadt Wien, MUSA, Wien / Kupferstichkabinett der Akademie der Bildenden Künste Wien / Sammlung des Vorarlberger Landesmuseums, Land Vorarlberg / Dornbirner Sparkasse, Dornbirn / Sammlung der Illwerke, Bregenz / Hypo Landesbank, Bregenz

Mitgliedschaften

IG Bildende Kunst, Wien / Saloon Wien: Network for women-identifying art professionals / Vereinigung bildender Künstlerinnen und Künstler Vorarlbergs / Verein Künstlerhaus Wien / FLUSS - NÖ Initiative für Foto- und Medienkunst

Künstlerisch-wissenschaftliche Forschungsprojekte und Projekte im öffentlichen Raum

- Seit 2021 **Anthropophten / Hering und die Fluse**, Projektleitung mit Romana Hagyo, Kooperationspartner und Finanzierung: Nida Art Colony (Art University Vilnius, Litauen), Kunstinstitut Messen, Alvik (Norwegen), Künstlerhaus Wien, Kulturabteilung Land Vorarlberg
- Seit 2019 **Straßenballade**, Projektleitung mit Romana Hagyo, Projekt im öffentlichen Raum zu Straßenumbenennungen, Kooperationspartner: Notgalerie Wien, KÖR Kunst im öffentlichen Raum Wien, Elisa Andessner, Galerie Forum Zagreb, Museum of Modern Art, Ljubljana, Die Grünen Linz, afo Architektur Forum Linz
- 2018 bis 2020 **Zurücklassen – Aufgreifen – Aneignen**, Projektleitung mit Maria Hanl, Kooperationspartner und Finanzierung: Notgalerie Seestadt Aspern Wien, afo Architekturforum Linz, FLUSS - NÖ Fotoinitiative Wolkersdorf, KÖR Kunst im öffentlichen Raum Wien, Land Vorarlberg

- 2010 bis 2017 **WALKING THROUGH X**, Projektleitung mit Romana Hagyo, WALKING THROUGH X führte Kunstschaaffende aus einer ausgewählten Stadt (Bratislava, Belgard, Thessaloniki) mit Kunstschaaffenden aus Österreich zu gemeinsamen Arbeitstreffen und Ausstellungen in beiden Ländern zusammen. Es fanden zweiwöchige Arbeitstreffen, Workshops, Podiumsdiskussionen und Ausstellungen statt. Kooperationspartner und Finanzierung: Künstlerhaus Wien, Byzantinisches Museum Thessaloniki, Galeria Enter Bratislava, Projektraum MAG 3 Wien, Galerie Magazin Belgrad, Österreichische Kulturinstitute in Bratislava, Belgrad und Thessaloniki, Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport, Land Vorarlberg, Gemeinde Wien
- 2015 bis 2017 **P A U S E**, Projektleitung, Ausstellung und Filmreihe, Kooperationspartner und Finanzierung: ARTENNE Plattform für Kunst und Kultur Nenzing (Vorarlberg), Projektraum MAG 3 Wien, Land Vorarlberg, Stadt Wien
- 2012 **Passagen**, Projektleitung mit Gue Schmidt, Ausstellungsprojekt zum Monat der Fotografie, Kooperationspartner und Finanzierung: Projektraum MAG 3 Wien
- 2000 bis 2001 **artists on location – artists in motion**, Projektleitung mit Doris Mayer, *artists on location – artists in motion* führte Kunstschaaffende aus Warschau und Krakau mit Kunstschaaffenden aus Österreich zu gemeinsamen Arbeitstreffen und Ausstellungen in beiden Ländern zusammen. Es fanden zweiwöchige Arbeitstreffen, Performances und Ausstellungen statt. Kooperationspartner und Finanzierung: Laboratorium des Zentrums für Moderne Kunst Warschau, Galerie Otwarta Pracownia Krakau, Siemens artLab der Galerie Hilger Wien, Bank Austria, Siemens Österreich, Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Kultur, Medien und Sport, Land Vorarlberg, Gemeinde Wien
- 1997 **anwesend / abwesend – das Dorf**, Projektleitung. Eine zweiwöchige Arbeitsphase, Filmabende und eine Ausstellung fanden in Zusammenarbeit mit den Bewohnerinnen des Dorfes statt. Kooperationspartner und Finanzierung: ehemalige Getzner Fabrik Nenzing (Vorarlberg), Land Vorarlberg

Unterrichtstätigkeit/Workshoptätigkeit

- Seit 2024 Leitung und Gestaltung von Workshops an Schulen (Oberstufe) für *ImpAkt- Initiative für Meinungsbildung und politische Aktivierung*
- 2022 bis 2024 Leitung und Gestaltung von Workshops an Schulen (Unter- und Oberstufe) für *samara - Verein zur Prävention (sexualisierter) Gewalt*
- 2018 Workshop: Fotografische Inszenierung als Intervention im Salzburger Stadtraum, Wissenschaft & Kunst, Paris Lodron Universität Salzburg

- 2000 bis 2021 Leitung zahlreicher Schulworkshops im Rahmen von OeAD Agentur für Bildung und Internationalisierung und KulturKontakt Austria
- 2021 "Nachhaltig vernetzt!", Bundesrealgymnasium Polgarstraße, Wien
- 2020 "Remixed Identities", Bundesrealgymnasium Polgarstraße, Wien
- 2019 "Ich im öffentlichen Raum. Öffentlichkeit mitgestalten", Bundesrealgymnasium Polgarstraße, Wien
- 2018 "Bild – Schrift – Öffentlichkeit", Bundesrealgymnasium Polgarstraße, Wien
- 2007 bis 2012 "Farb-/Pigmentexperimente", Borg 3 und Bundesrealgymnasium Machettigasse, Wien
- 2000 bis 2003 im Rahmen von Soho in Ottakring, VS Gaulachergasse, Wien
- 2005 bis 2009 "Bild/Sprache", Workshops im Rahmen des Kunst und Theater Festivals "Luaga und Losna" in Bludenz und in Feldkirch, Vorarlberg

Einzelausstellungen

- 2023 **Hering und die Fluse**, (mit Romana Hagyo), Fotoforum West, Innsbruck
- 2022 **Sofa-Stoff**, (mit Romana Hagyo), Sammlung Bönsch, Wolfsburg
- Hering und die Fluse**, (mit Romana Hagyo), Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
- 2020 **Abrieb und Lagenlook** (mit Romana Hagyo), Mz* Baltazars Labratory, Wien
- 2017 **anpassen/tarnen** (mit Romana Hagyo), Foto.Kunst.Raum Hamburg, Hamburg
- TEST.TEST.LIEGEN** (mit Romana Hagyo), Sehstal, Wien
- 2016 **anpassen/tarnen** (mit Romana Hagyo), Kunstquartier 12, Universität Salzburg, Salzburg
- 2015 **Nahtstelle Bahnhof** (mit Romana Hagyo), GB10* Stadtteilbüro Sonnwendviertel, Wien
- TEST.TEST.LIEGEN** (mit Romana Hagyo), Grüne Galerie 7, Wien
- 2014 **Wie lange es dauert** (mit Romana Hagyo), Gebietsbetreuung 7. 8. 16., Wien
- 2011 **23 Ateliers** (mit Romana Hagyo), Wir sind Wien, Festival der Bezirke, Wien
- 2008 **nomad field**, Kunstverein A4, Feldkirch
- Can you hear me? Can you see me?** Galerie am Park (mit Maria Hubinger), Wien
- 2006 **Forum** Schloss Wolkersdorf (mit Maria Hubinger), Wolkersdorf
- nachaktiv**, Galerie 60, Feldkirch
- 2004 **Vous êtes ici. You are here**, Kunstverein A4, Feldkirch
- 2002 Kunstverein A4, Feldkirch

- 2000 **Räume**, KHG Galerie, Graz
- 1999 **von a nach b**, Artothek Galerie, Wien
- layers**, Dickens/Webster Gallery, Chicago
- 1997 **traces of motion (remote)**, Tea and Coffee Museum, London

Gruppenausstellungen/Projekte (Auswahl)

- 2025 **Shard Exhistances**, House of Arts, Usti nad Labem, Tschechien
- Unterm Teppich**, Künstlerhaus Bregenz, Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- 2024 **Senior Artist** is not the older of two Artists, IG Bildende Kunst, Wien
- Kunstpreis der Hypo Vorarlberg**, Museum Vorarlberg, Bregenz
- Let's take off**, Kunstraum Flat 1, Wien
- 2023 **HUMAN_NATURE**, Vereinigung bildender Künstlerinnen und Künstler Wien, Künstlerhaus, Wien
- Herring and the moss**, Kunstnarhus Messen, Alvik, Norwegen
- The Red**, Gallery Gnaegy, Dannenberg/Elbe, D
- 2022 **PARALLEL EDITIONS**, Semper Depot, Wien
- Ankäufe des Landes Vorarlberg**, Galerie AllerArt, Bludenz
- Review Corona**, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
- 2021 **PARALLEL VIENNA**, Gallery Statement mit Galerie Lisi Hämmerle, Parallel Vienna, ehemalige Semmelweisklinik, Wien
- Schlingen und Stiche**, Medienwerkstatt, Wien
- Female* Upgrade**, Performance im öffentlichen Raum, temporäre Straßenumbenennung (Glaubackerstraße in Agathe Doposcheg-Schwabenau-Straße), Linz
- Goldene Revolution**, Semper Depot, Wien
- PARALLEL EDITIONS**, mit Galerie Lisi Hämmerle, Semper Depot, Wien
- Mitgliederausstellung, KünstlerInnenvereinigung Vorarlberg, Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- 2020 **Untitled**, KUNSTsammlung des Landes ÖO, Linz
- Zurücklassen – Aufgreifen – Aneignen II**, FLUSS – NÖ Initiative für Foto- und Medienkunst, Wolkersdorf
- Raumtriade**, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz
- Censorship and freedom of expression**, Moderna Galerija & Museum of Modern Art, Ljubljana

- Cenzura i slobada izražavanja**, Galerija Forum, Zagreb
- 2019 **Zensur und Meinungsfreiheit**, Galerie Leeb, Wien
Kunstland Nord, Notgalerie, Seestadt Aspern, Wien
Gabriele Heidecker Preis / Straßenballade, afo Architekturforum Oberösterreich, Linz
30 Jahre Foto FLUSS, FLUSS – NÖ Initiative für Foto- und Medienkunst, Wolkersdorf
Abrieb und Lagenlook, Frieze Künstlerhaus Hamburg, Hamburg
- 2018 **Heimspiel**, Kunstmuseum Appenzell, Appenzell, CH
Zurücklassen – Aufgreifen – Aneignen, Notgalerie Seestadt Aspern, Wien und afo Architekturforum Oberösterreich, Linz
Blitzpiece / Das bewegte Bild – Das Bild bewegt, basement, Wien
- 2017 **Andere Geschichte(n)**, kuratiert von G. Oberhollenzer, Künstlerhaus 1050 Wien, Wien
P A U S E, Projektraum Mag 3, Wien
WALKING THROUGH... Thessaloniki / Vienna, Museum für Byzantinische Kultur Thessaloniki und Künstlerhaus 1050 Wien, Wien
Kunst auf Rezept, Fondamenta San Gioachin, Venedig
weitermachen, Kunstraum, Tulln, Niederösterreich
- 2016 **WALKING THROUGH... VIENNA**, Projekt im Künstlerhaus 1050 Wien, Wien
ist nötig, mo.e, Wien
Nichts wirft keinen Schatten, Projektraum Mag3, Wien
- 2015 **But und Flunder**, Gebietsbereuung/Stadterneuerung* 3 und 11, Wien
Spuren legen, Phonomuseum, Wien
P A U S E, Kunstraum Artenne, Nenzing
The Red, Vebikus Kunsthalle, Schaffhausen, CH
ARTmART, Künstlerhaus, Wien
- 2014 **Walk a Mile in my Shoes**, Kunstraum Flat 1, Vienna Artweek, Wien
Projekt /Symposion, **WALKING THROUGH... THESSALONIKI**, Galerie Artium, Thessaloniki, GR